

TEMIS BERTIERI

Biografía

Formación académica

- Nora Pareja Taller de Arte Abstracto desde 2017
- Taller Collage Carolina Chocron, 2019
- Amanda Dupont Taller de Arte: Arte Abstracto, espacio de experimentación pictórica 2015 – 2016
- Marcela de Mita Atelier, pintura hiperrealista 2010 – 2014
- Diseñadora de Interiores, título terciario otorgado por Integral - Instituto Superior de Diseño, diciembre 1996
- Seminario “Tintas y Acuarelas”, Profesora Nora Pareja, junio 2021
- Seminario “Texturas y Óleos”, Profesora Nora Pareja, mayo 2021
- Seminario “Especialización en espátulas de goma” módulo 1 – 2 – 3, Profesora Eugenia Melin, 2021
- Seminario “Texturas” módulo 1 – 2 – 3 – 4, Profesora Eugenia Melin, 2021
- Seminarios “Mix de Abstracto” módulo 2 – 3, Profesora Eugenia Melin, 2021
- Seminario de Dibujo Esencialista, Profesora Helena Distefano, febrero 2021
- Curso: "GESTIONA TU GALERÍA DE ARTE" EDICIÓN 16, ©MOMBÓ ART GALLERY - ESPAÑA, duración total de 1 mes - 30 horas lectivas, 5 módulos y proyecto final, Agosto / septiembre 2020
- Seminario “Ciudades Invisibles”, Taller de arte Nora Pareja, julio 2020
- Seminario “Geometría en Óleo”, Taller de arte Nora Pareja, diciembre 2019
- Seminario “Collage y Óleo”, Taller de arte Nora Pareja, noviembre 2019
- Petit Taller Abstractos con Técnicas Mixtas, Profesora Carolina Filice, agosto 2020
- Seminario Abstracto de Texturas, Profesora Carolina Filice, agosto 2020

- Seminario “Asfáltica y Óleo”, Taller de arte Nora Pareja, junio 2019
- Seminario “Fondos negros, técnica mixta”, Taller de arte Nora Pareja, abril 2019

Exposiciones

Participación en “PAREIDOLIA, muestra colectiva de collage analógico”,
Tacha Espacio de Arte – Octubre 2019

Participación en “Huellas”, muestra colectiva Pintura Abstracta,
Universidad de La Matanza – Octubre 2017