



Gestión Integral

PARA ARTISTAS VISUALES



SERVICIO DE ASESORÍA Y ACOMPAÑAMIENTO

Gestión Integral

PARA ARTISTAS VISUALES

EVALUACIÓN y ORGANIZACIÓN PARA OPTIMIZAR EL PERFIL ARTÍSTICO.

Objetivo: potenciar la propia producción y el desarrollo comercial a fin de profesionalizar el perfil del artista.

Durante 3 meses se acompaña al artista en la realización de un **análisis intensivo** que define en qué situación está el artista y su cuerpo de obra. Mediante esta **conclusión** se desarrolla una **estrategia** y un **plan de acción** concreto y específico para cada caso.

Se trabaja en permanente dialogo y en dinámica de feedback.

PLAN DE TRABAJO

Tiempo pautado: 3 meses consecutivos

1er mes:

EVALUACIÓN

IDENTIDAD: qué de lo que está activo funciona y qué no (canales de comunicación vigentes y posibles; formas de llegada al público, lenguaje estratégico y singular, entre otros). Clarificación de expectativas y objetivos. Reordenamiento del perfil artístico.

TEXTOS: Selección de Palabras claves para generar el contenido textual. Trabajo con cuestionario guía para profundizar en lo conceptual del artista.



SERVICIO DE ASESORÍA Y ACOMPAÑAMIENTO

Gestión Integral

PARA ARTISTAS VISUALES

IMAGEN: Recopilación de fotos propias, registro de obra y videos. Verificación de calidad de los contenidos (y generación de nuevos registros si hiciera falta).

DISEÑO: Generación de hoja de estilo. Es una herramienta guía para todas las piezas gráficas a realizar posteriormente; contiene colores, formas, elementos y tipografías derivadas del desarrollo de branding. Creación de Firma digital o Logotipo de artista.

ALMACENAMIENTO: armado de carpeta en Drive, para completar con la información que se recopila durante los tres meses de trabajo de gestión.

2do mes:

ORGANIZACIÓN

CURADURÍA: organización de contenidos. Selección de series y momentos / itos artísticos. Recopilación de datos para generar las fichas técnicas.

STATEMENT: Realización de un Statement: carta de presentación para el mundo del arte que es igual de importante que la obra ya que es la toma de posición que presenta el artista frente a su público y a las instituciones.

BIO: Redacción de una Biografía Artística sintética y funcional, capaz de adaptarse a diversas instancias, eventos y convocatorias.



SERVICIO DE ASESORÍA Y ACOMPAÑAMIENTO

Gestión Integral

PARA ARTISTAS VISUALES

DISEÑO: presentación formal de los textos en documentos diseñados en base al branding del artista. Tarjeta personal imprimible / digital y certificado de autenticidad.

3er mes:

PRODUCCIÓN Y COMUNICACIÓN

REDES: Optimización de Redes Sociales y plataformas digitales según lo analizado en los meses anteriores.

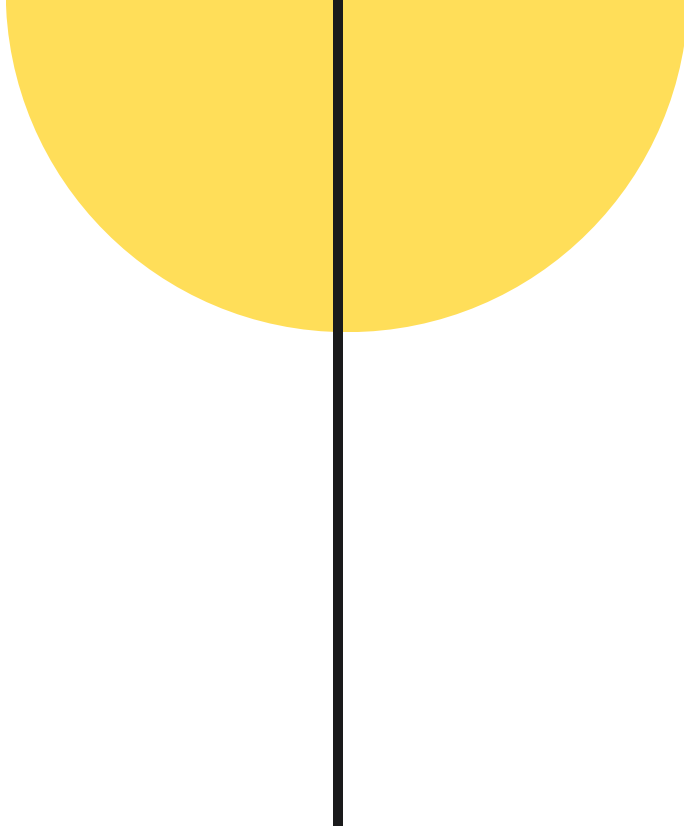
DISEÑO: realización de un Dossier con la información más relevante del artista, textos e imágenes que den cuenta de su esencia y sirva a los fines de reunir en un solo documento la información necesaria para darse a conocer de forma profesional en diversos medios.

Opcional con costo adicional:

- Clase de Canva (sitio web de diseño gráfico) para que el artista cuente con herramientas de autogestión a la hora de generar contenidos gráficos simples.
- Impresión del material: contamos con una imprenta de confianza para realizar los trabajos, entregando el material optimo para imprenta y pudiendo retirarlo si hiciera falta.

Modo de pago: Efectivo, transferencia y tarjetas (con recargo).

*Se cobra por adelantado.



/TZMN

GESTORA Y CURADORA DE ARTE

@tzmน์.arte

Lu Di Pietro

ARTISTA MULTIDISCIPLINAR

@ludipietroarte

JUANA DE **ARTE**
GALERÍA

GALERIA

@juanadeartegaleria