

Silvia Ventura BIO 2024

Silvia Ventura es artista visual con base en Buenos Aires y graduada del REA (Escuela Superior de Bellas Artes Regina Pacis). Se ha formado también en talleres, principalmente Taller del Lugar de Liana Lestard.

Ha realizado muestras individuales y colectivas como por ejemplo: ¿Cuál es tu palabra? *Te cuento la mía* en Imaginario Galería, “El proceso creativo” en Juana de Arte Galería, “Madre Materia” en Casa de Cultura de San Isidro, Ciclo Anual de Libros de Artista en Arcimboldo Arte Contemporáneo, “Una mirada de mujer sobre la mujer”, maniqués intervenidos en vía pública con Imaginario Galería, y otras.

Ha participado en ferias nacionales e internacionales como Otra Feria Córdoba, Art on Paper NY, Bazarte Brasil, Art Marbella, Milan Affordable Art Fair, Tokyo Int’l Art Fair.

Integra colectivos de arte: Biotrama - la posibilidad de habitar mejor, con varias intervenciones en la vía pública y GUADA-RADA-BA con una artista mexicana de Guadalajara y otra argentina de Rada Tilly, Chubut, exponiendo en México el proyecto “Trazo y tiempo”.

Junto con Monika Golla estuvo a cargo del desarrollo y curaduría de Proyecto 23, un ejercicio artístico de 23 mujeres trabajando con los mismos elementos para producir resultados sorprendentemente diferentes.

Como actividad docente, dicta talleres de escritura especialmente diseñados para artistas, donde se tratan los textos básicos como statement, texto conceptual y/o poético, bio, etc.

Trabaja la materia, el papel, aquello encontrado. Todo con el sustento de la palabra. Aborda también la poesía visual. Pintura, grabado, collage, tintas, plumas caligráficas... se expresan en su obra. Cuenta historias, la propia o la del espectador. Sus textos dan comienzo a sus obras o las completan metiéndose dentro de ellas.